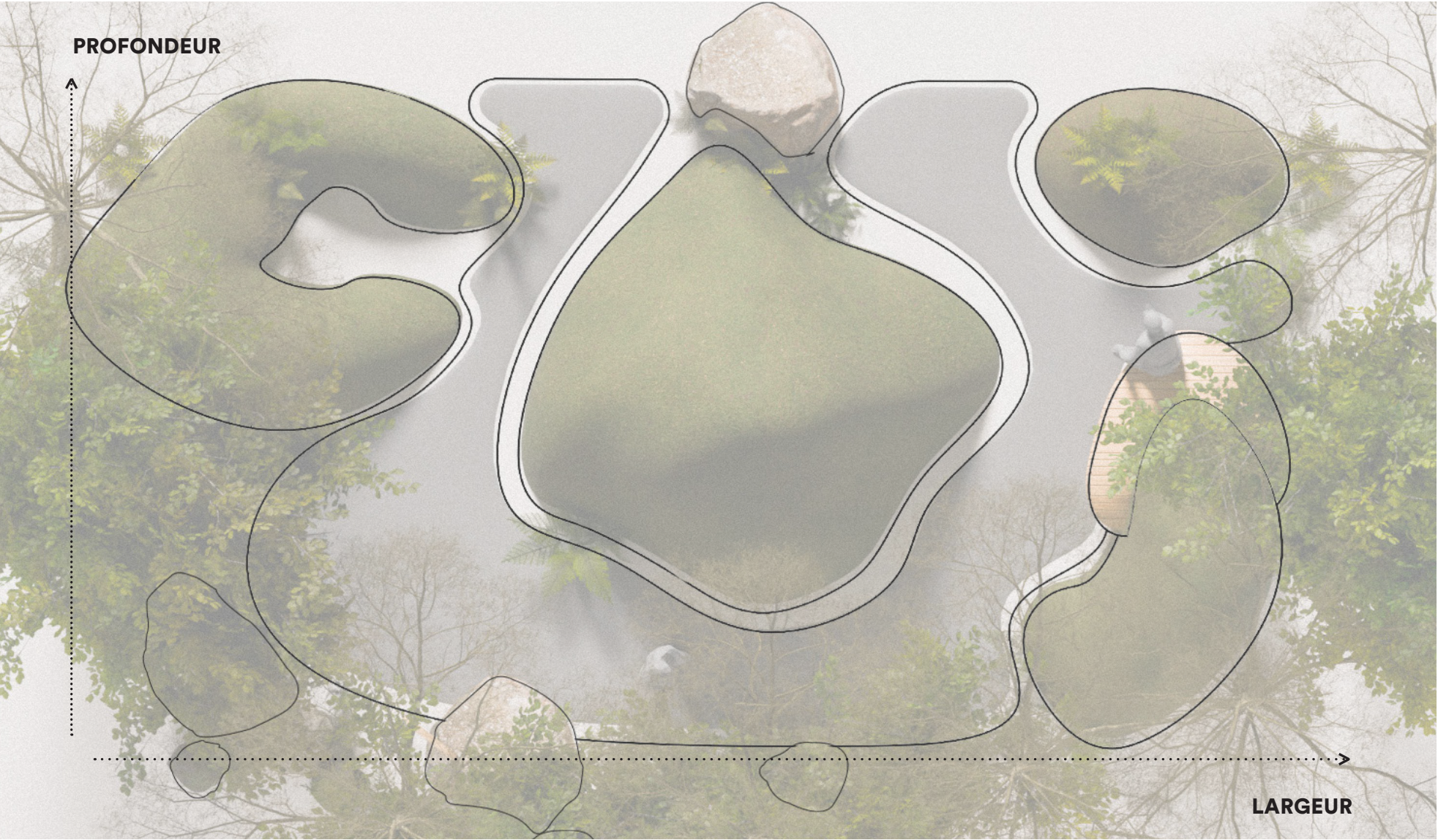




DIMENSIONS

PROFONDEUR : 21'
LARGEUR : 36'

ÉCHELLE 1 : 50

LE JARDIN DE FOUGÈRES

Le Jardin de Fougères est un espace d’écoute et de contemplation environnementale, conçu pour ralentir, respirer et renouer avec le vivant. Trois zones d’écoute s’organisent autour d’une butte centrale, invitant les visiteur·euse·s à s’installer, assis·e·s ou allongé·e·s, pour découvrir un paysage sonore intitulé ***Fougères***. Cette composition minimaliste, faite de nappes de synthétiseurs et d’enregistrements de pluie, de grenouilles et de criquets, est diffusée par un système immersif à huit haut-parleurs résistants aux intempéries, intégrés au sol.

L’agencement du son ramène doucement la conscience à ce qui nous entoure : la présence des fougères, le frémissement des bouleaux, la texture du paysage. L’expérience adopte une approche éco-phénoménologique, invitant à habiter pleinement le moment et à ressentir la relation sensible qui nous lie à l’environnement.

Selon la théorie de la restauration de l’attention (Kaplan, 1995), quinze minutes d’immersion contemplative en nature peuvent réduire le stress et améliorer la concentration. Dans cet esprit biophilique, ***Le Jardin de Fougères*** agit comme une expérience régénératrice, où l’attention se déploie librement et où corps et esprit s’accordent à la lenteur du vivant.

VÉGÉTAUX PRINCIPAUX

TRAME STRUCTURELLE

Fougère-à-l'autruche, *Matteuccia struthiopteris* **Zone 3**

Fougère mâle, *Dryopteris filix-mas* **Zone 3**

Fougère des bois, *Dryopteris marginalis* **Zone 4**



ARBRES

Bouleau blanc, (*Betula papyrifera*) **Zone 2**

Aulne rugueux, *Alnus incana* (Arbuste léger) **Zone 3**



SOUS-ÉTAGE

VÉGÉTATION DE PROXIMITÉ - SOL VIVANT

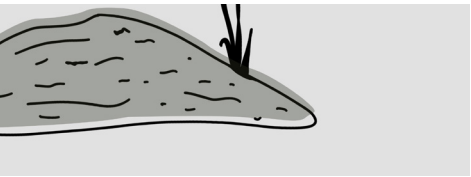
Maïanthème du Canada, *Maianthemum canadense* (Couvre-sol indigène) **Zone 2**

Trille blanc, *Trillium grandiflorum* **Zone 3**

Oxalis des bois, *Oxalis montana* **Zone 3**

Carex (diverses laïches) *Carex* spp. **Zone 2–4**

Mousses (genres variés) **Zone 1+**



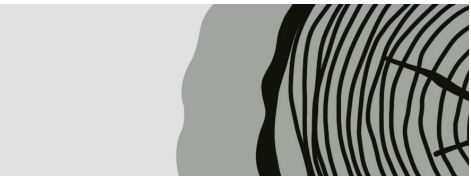
SOUS-ÉTAGE

VÉGÉTATION DE PROXIMITÉ - SOL VIVANT

Épilobe à feuilles étroites, *Chamerion angustifolium* (Floraison estivale rose mauve, attire pollinisateurs) **Zone 3**

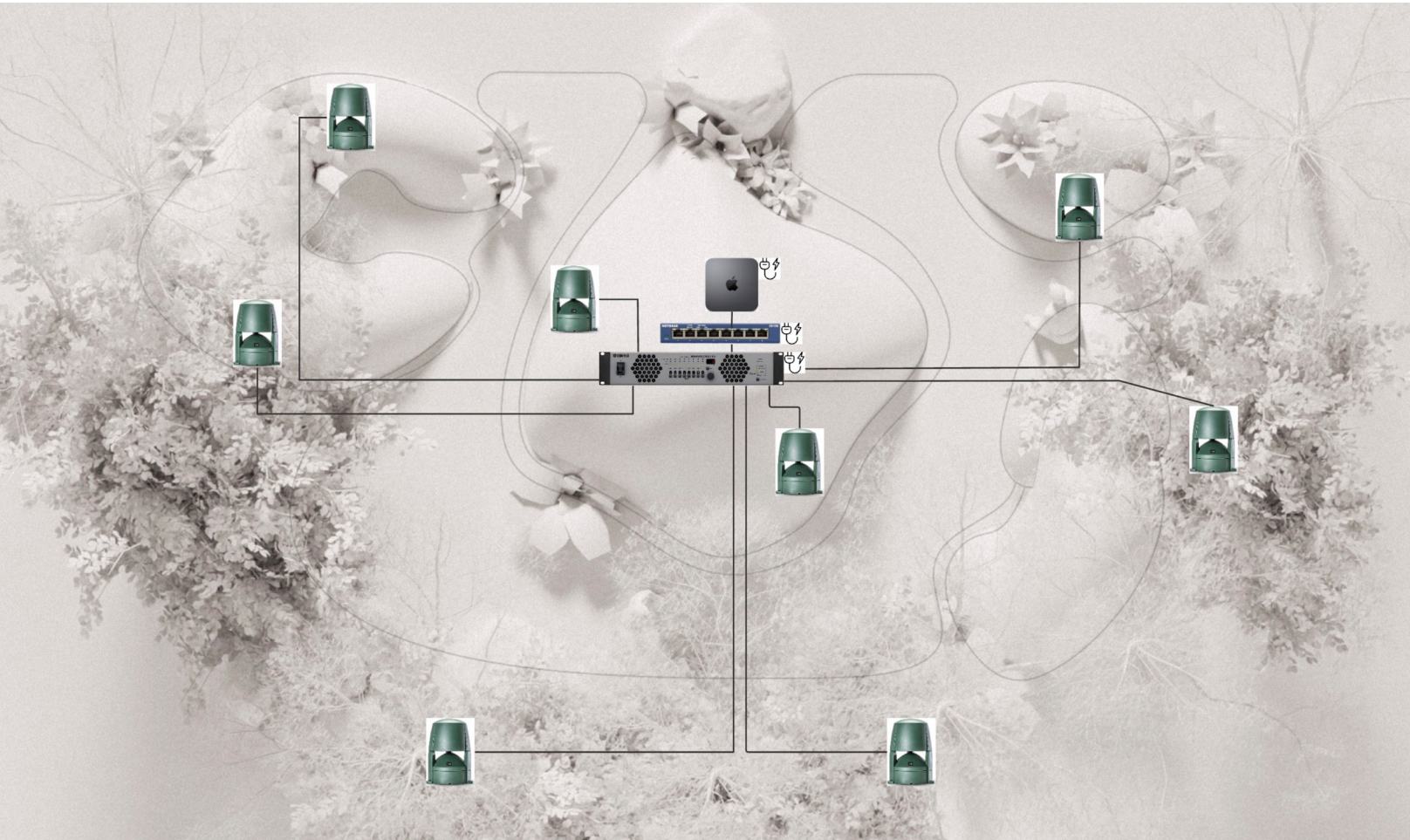
Campanule à feuilles rondes, *Campanula rotundifolia* (Fleurs bleues en clochettes) **Zone 3**

Myosotis des bois, *Myosotis sylvatica* (Floraison bleue douce) **Zone 3–4**



VÉGÉTAUX ENVISAGÉS

Fougères, mousses, graminées et bouleaux composent un paysage vivant où chaque espèce prolonge la texture et la respiration du site. Les bouleaux, en dialogue avec la végétation existante, forment une trame légère qui capte la lumière et guide le regard. Ensemble, ces essences tissent un milieu d’écoute et de lenteur, où le vivant se révèle dans ses infimes variations.



HAUT-PARLEURS
BESOINS

Du point de vue technique, l'installation consiste en un système à 8 canaux sur ip pour diffusion extérieure offert en location par paysages. Dans un cagibi technique aéré et intégré à la butte centrale se trouve donc l'ordinateur, le commutateur réseau et l'amplificateur multicanal lesquels doivent tous être alimenté.

Du cagibi doivent ensuite sortir le câblage souterrain pour les 8 haut-parleurs situés en périphérie ainsi qu'au centre de l'aménagement pour que chacun des trois postes d'écoute propose une expérience enveloppante.

