

La forêt brulée - Jardins de Métis 2026

Français

La forêt brûlée remet en question la définition typique d'un jardin en intégrant la mort comme une composante essentielle du renouveau environnemental. Elle s'inspire du contexte québécois, où les feux de forêt ravagent chaque été la forêt boréale, laissant derrière eux des peuplements d'épinette noire calcinés dans un paysage désolé.

La proposition souligne que ce type de paysage est souvent le prélude à l'émergence de nouvelles espèces, comme le pin gris, un conifère dont les cônes recouverts de résine nécessitent des températures très élevées pour que la résine fonde et que les cônes s'ouvrent. Les feux de forêt naturels fournissent cette chaleur extrême, permettant ainsi aux graines de se libérer et de germer.

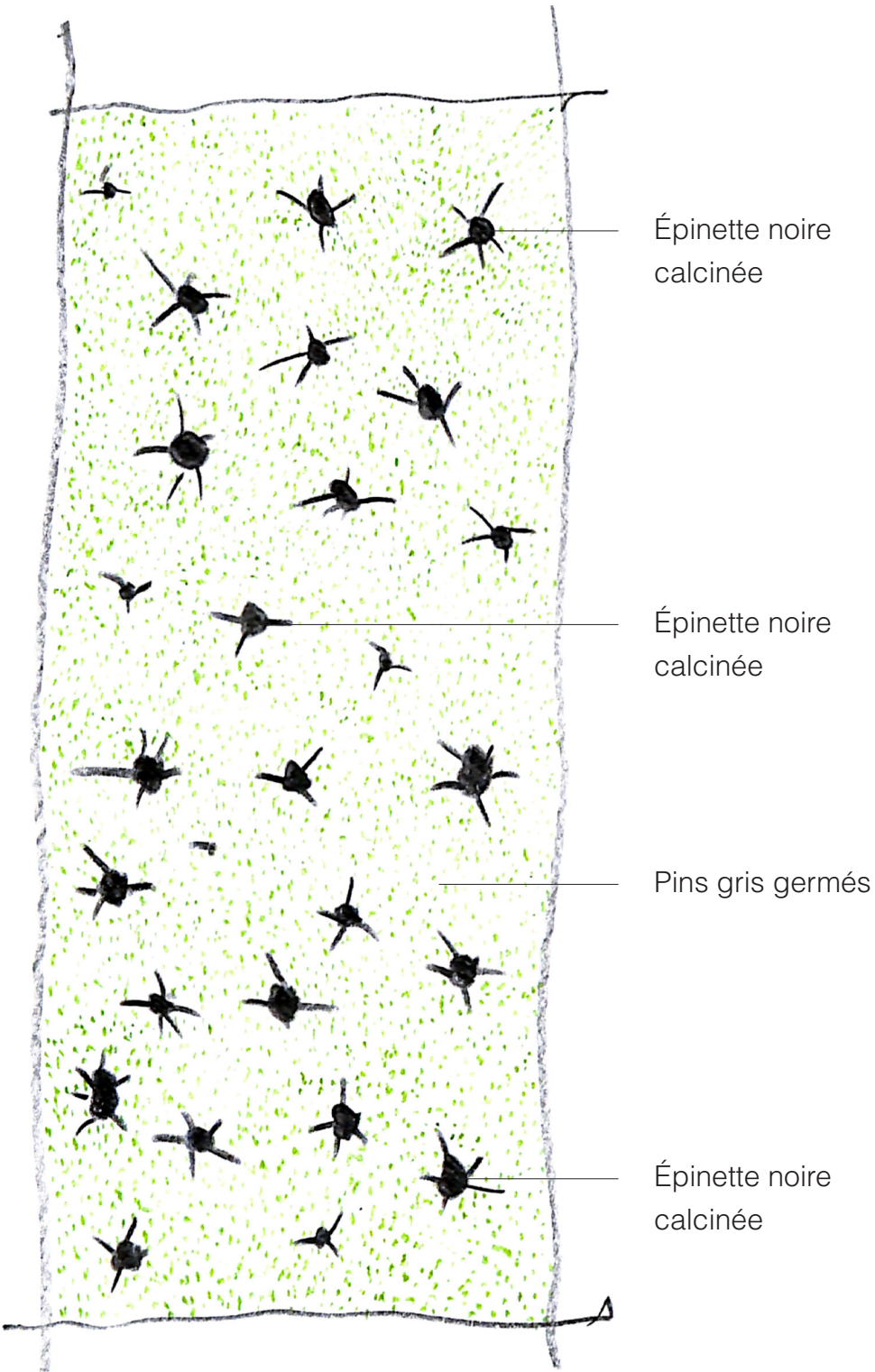
Notre jardin reproduit ce cycle de destruction et de croissance en brûlant un peuplement d'épinette noire et des centaines de cônes de pin gris sur le sol du jardin, recréant ainsi les conditions nécessaires à leur croissance. Il offrira aux visiteurs une expérience sensorielle du phénomène souvent caché des feux de forêt québécois: le contraste entre le noir brûlé et le vert vivant, l'odeur du bois calciné et la sensation de suie sur leurs doigts.

English

La forêt brûlée challenges the typical definition of a garden by incorporating the aspect of death as an essential part of environmental renewal. It draws inspiration from the Quebec context in which forest fires ravage the Boreal Forest every summer, leaving stands of Black Spruce charred in a barren landscape.

The proposal highlights that such a landscape is often the precursor to the emergence of new species, like the Jack Pine, a conifer with resin-covered cones that requires very high temperatures for the resin to melt and the cones to open. Natural forest fires provide these high temperatures that allow the seeds to fall out of the cones and grow.

Our garden simulates this cycle of destruction and growth by torching a stand of Black Spruce and hundreds of Jack Pine cones of the garden floor, providing the necessary condition for their growth. Our garden will allow visitors to experience the often-hidden condition of forest fires in Quebec with all their senses: a contrast between burnt black and lively green, the smell of charred wood, and the feeling of soot on their fingers.



Plan du jardin, 1:100
Plan of the Garden, 1:100

La forêt brulée - Jardins de Métis 2026

Représentation du projet

