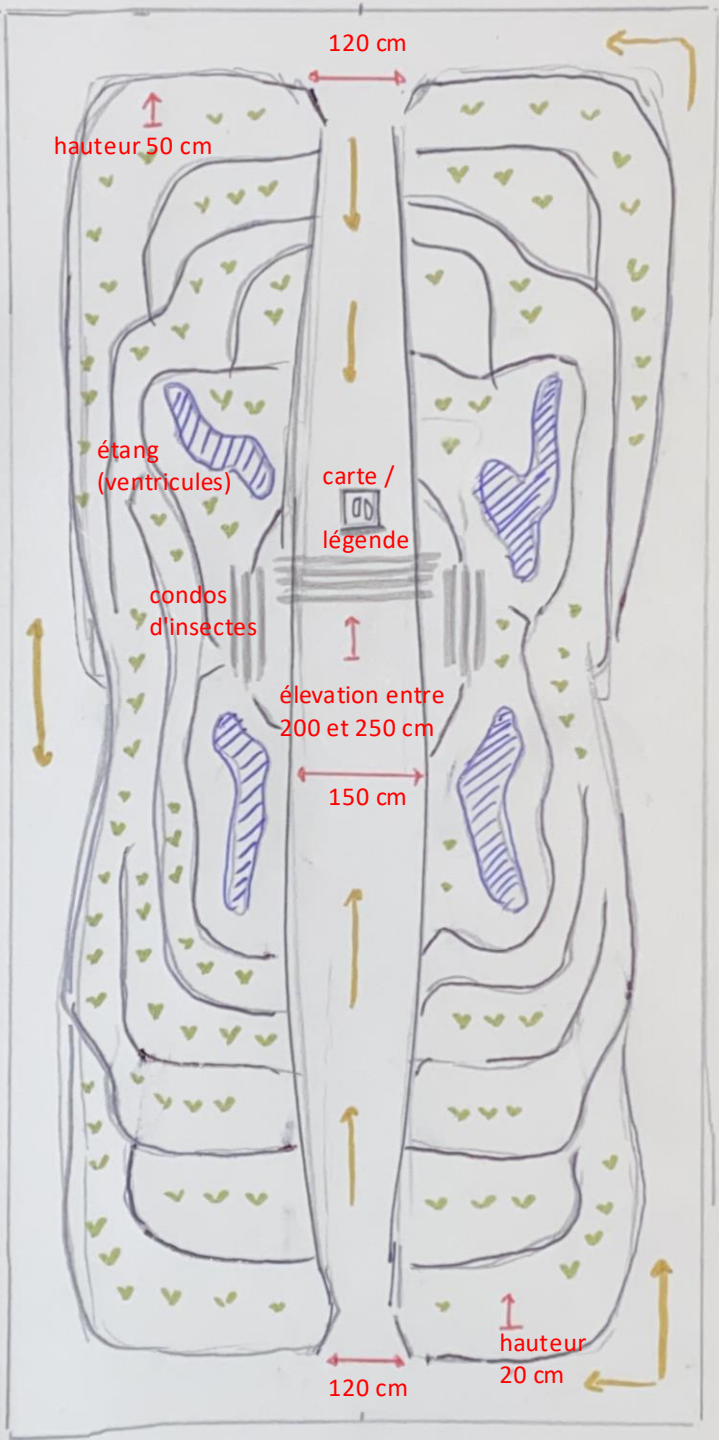
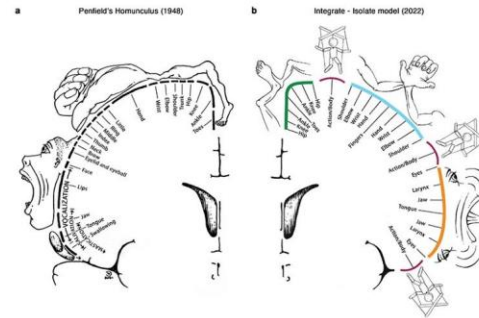




Hortus Homunkulus

Sous la forme de deux hémisphères symétriques, superposés en terrasses (hauteur envisagée: 20 à 250 cm), *Hortus Homunkulus* aborde le sujet du jardin non seulement comme une masse sculpturale de terre aménagée, mais aussi comme un terrain somatotopique. Fortement déformé et spatialement adapté, ce *topos* se comporte comme l'homoncule, un schéma figuratif du système nerveux étendu à l'envers, le long du cortex vertébral. Telle une méthode alchimique, la disproportion anatomique du *soma* visualise les connexions cérébrales aux différentes parties du corps. En s'appropriant cette structure métaphorique par le biais d'une variété de plantes médicinales, stimulantes et allégoriquement chargées, notre sculpture vivante ouvre une lecture intuitive de l'espace spéculatif entre le lieu d'origine des idées et les manifestations physiques du monde. L'habitat composé de matières organiques, comme des structures en bois mort ainsi que plusieurs petits étangs, offre des niches écologiques aux insectes et petits animaux sur plusieurs plateaux élevés, s'inspirant du relief cérébral. Cette analogie cherche un effet miroir, induisant un regard empathique sur le jardin en tant que lieu interspécifique. L'objectif est une expérience sensorielle transmettant les routines d'horticulture élargies et expérimentales, voire dressant une nouvelle cartographie du cerveau des visiteurs eux-mêmes.



Ci-haut:

Schéma du cortex homoncule

À droite:

Première liste de plantes et leur attribution au corps (préselection)

Cette liste est non-exhaustive. Il s'agit d'une présélection suivie par une recherche plus profonde pour organiser tous les plateaux de l'aménagement horticole. Une zone attribuée à la mémoire restera non plantée, laissée à elle-même, en montrant ce qu'elle a déjà en stock.

Poumons



Pulmonaria officinalis



Hedera helix.



Plantago lanceolata



Thymus vulgaris



Echinacea purpurea

Cheilles,orteils



Aegopodium podagraria



Urtica dioica



Equisetum arvense



Symphytum officinale



Artemisia annua

Yeux



Euphrasia officinalis



Chelidonium majus



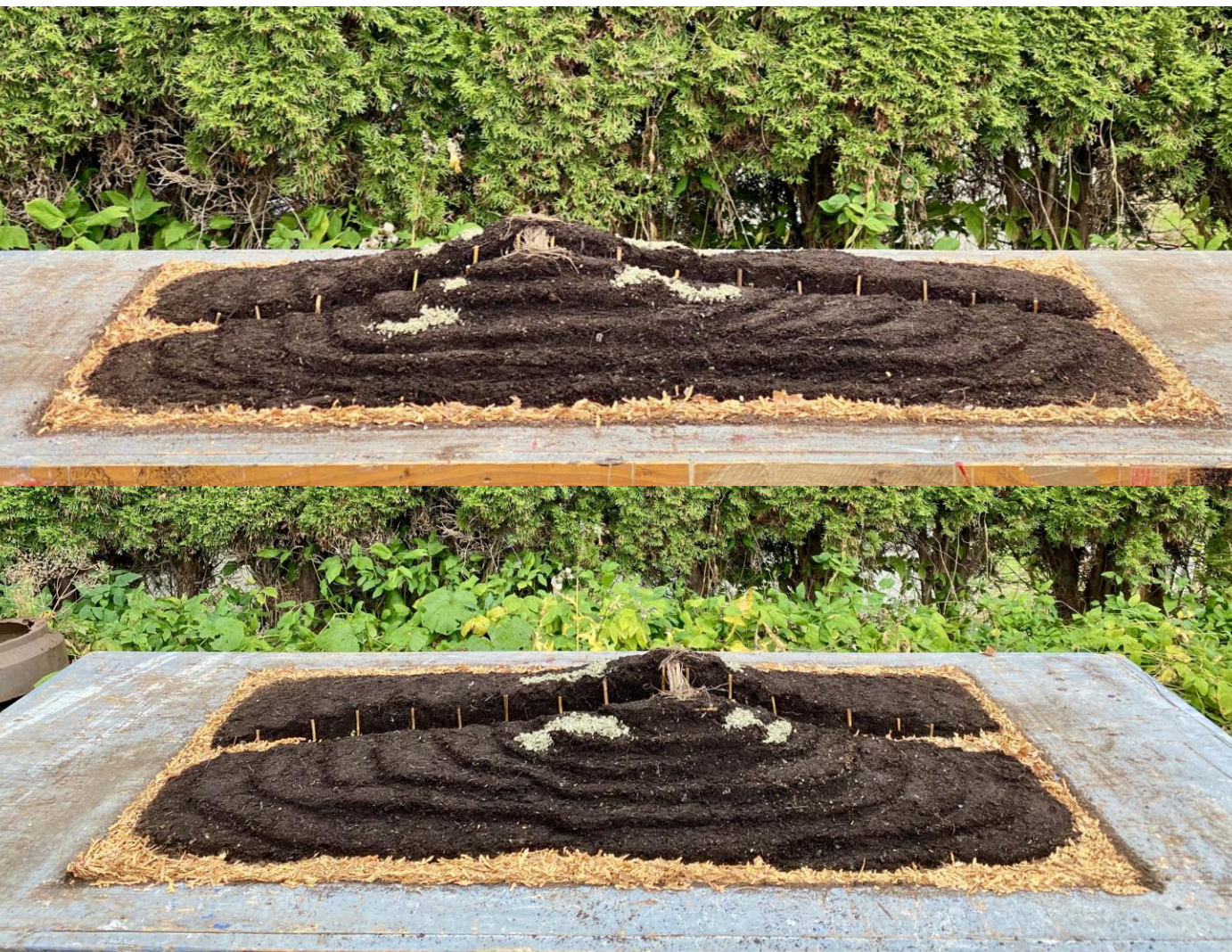
Matricaria recutita



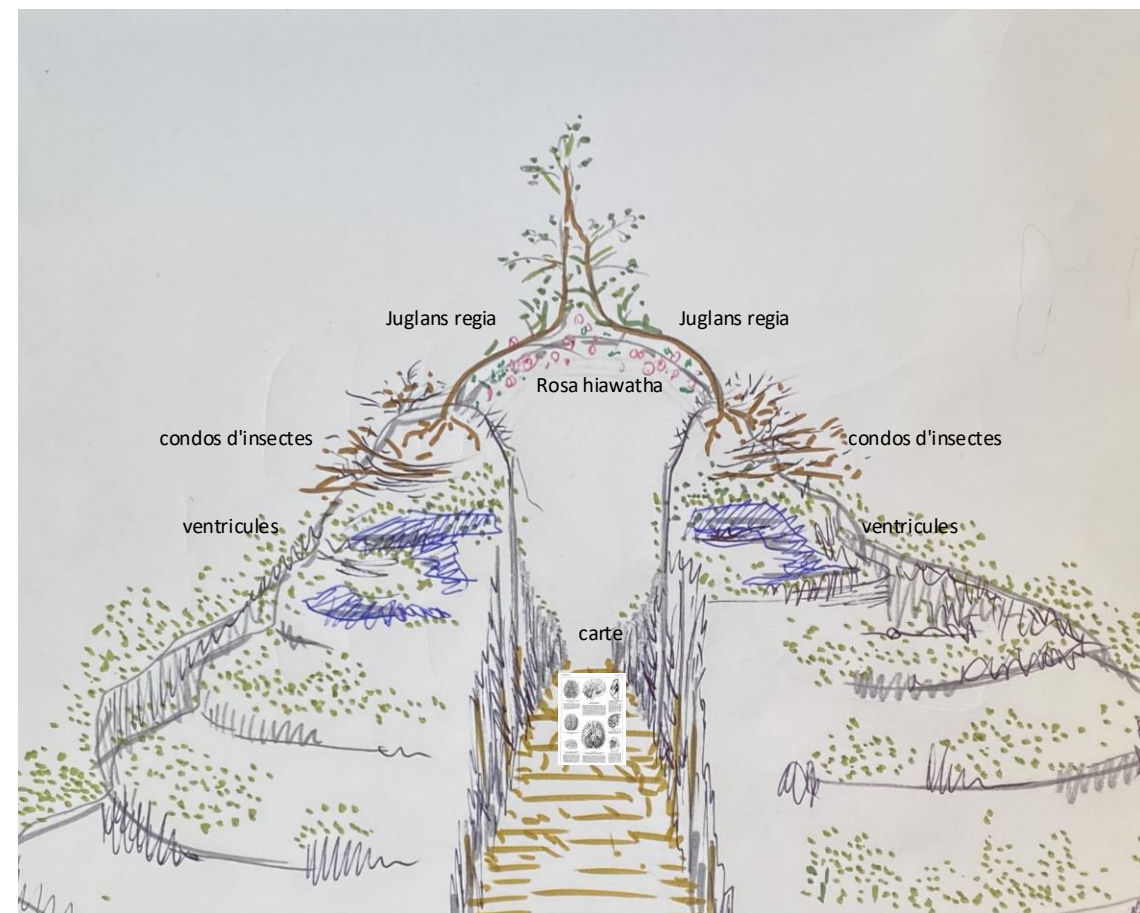
Atropa belladonna



Calendula officinalis



Maquette 1:20 Aménagement sans végétation en environ 2 x 18 plateaux terrassés, inspiré des schémas anatomiques et alchimiques de l'encéphale. Réalisé en copeaux de feuilles de cèdres, terre noire, granulats d'argile (représentant quatre étangs référant aux ventricules cérébrales), branches et herbes sèches, papier



Croquis pour la partie centrale du jardin (*cervelet*) connectant les deux hémisphères horticoles. Il s'agit aussi de l'endroit le plus élevé et le plus creux en même temps (250 à 300 cm), surplombé par une arche botanique formée de deux jeunes noyers et un rosier grimpant mature. On y trouve également une carte d'encéphale qui sert de liste/légende d'emplacement des végétaux.