

Mentho-artemision

Les conditions du milieu influencent l'aspect et la composition chimique des plantes. A leur tour, les caractéristiques sensibles des plantes influencent notre perception des paysages. Ainsi, l'armoise (artemisia), avec son feuillage fin et gris rappelle les endroits secs où elle prospère (la steppe à armoises). Au contraire, l'odeur de la menthe, rappelle les lieux humides qu'elle signe de son parfum.

A la manière d'une carte sensible, le jardin proposé condense sur une surface réduite des variations de couleurs et de parfums habituellement perçues à l'échelle du paysage. Une micro-topographie formée de crêtes et de sillons crée des variations d'humidité et de drainage. Les plantes se répartissent graduellement du sec à l'humide en composant un paysage marbré à plusieurs dimensions sensorielles. La dialectique de la menthe et de l'armoise oriente la composition du jardin vers une gradation chromatique du gris argenté au vert ; et un spectre olfactif entre senteurs amères et parfums mentholés. Le visiteur est invité à déployer l'expérience sensorielle du jardin à travers la vue, l'odorat et le toucher.

Ce faisant, le jardin compose un milieu fantasmé autour d'un groupement végétal nouveau : le *Mentho-artemision*.

Espèces envisagées :
un spectre de plantes aromatiques
entre l'armoise et la menthe

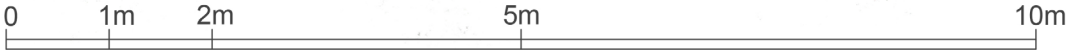
gris
sec
parfumé



vert
humide
parfumé



Plan masse du jardin



Artemisia cana

Artemisia canescens

Salvia apiana

Artemisia ludoviciana

Salvia officinalis

Pycnanthemum muticum

Tanacetum balsamita

Melissa officinalis

Artemisia dracunculus

Mentha spicata

Hierochloe odorata

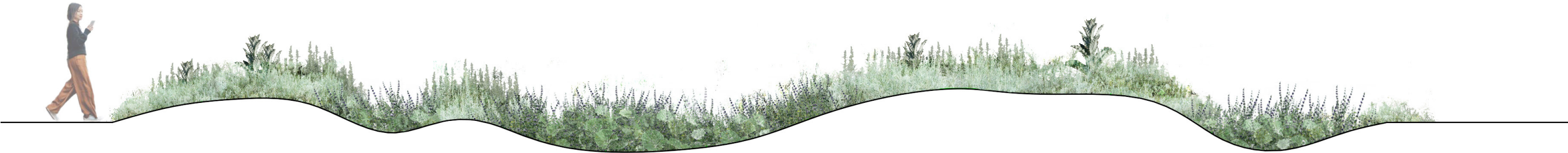
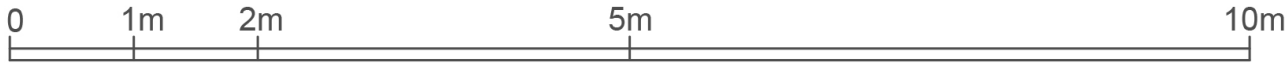
Myrica gale

Houttuynia cordata

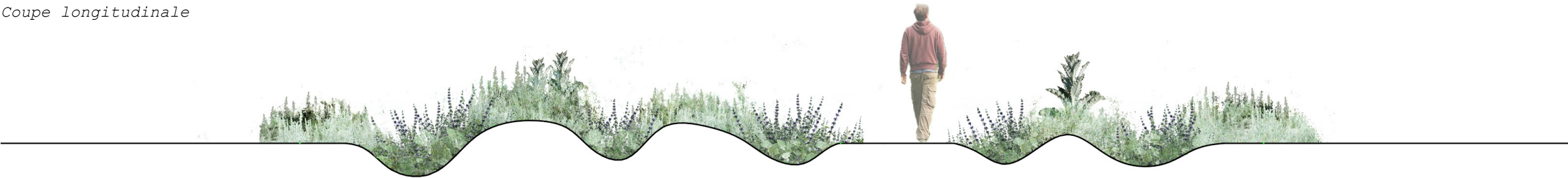
Mentha canadensis

Mentho-artemision

Vues en coupes du jardin :
une micro-topographie crée des variations d'humidité et de drainage
influençant la répartition des plantes dans l'espace



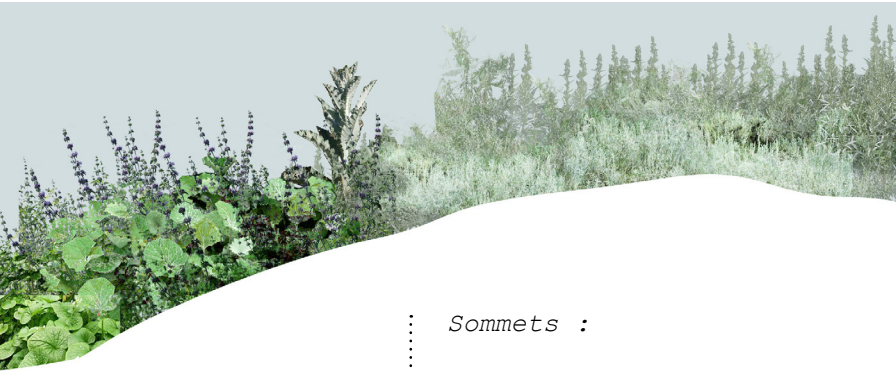
Coupe longitudinale



Coupe transversale



Détail : répartition des espèces selon la pente



Creux et bas de pente :
plantes aux feuillages
verts dominées par les
menthes

Sommets :
plantes aux feuillages
gris dominées par les
armoises

Vue projetée du jardin :
un paysage marbré à plusieurs dimensions sensorielles