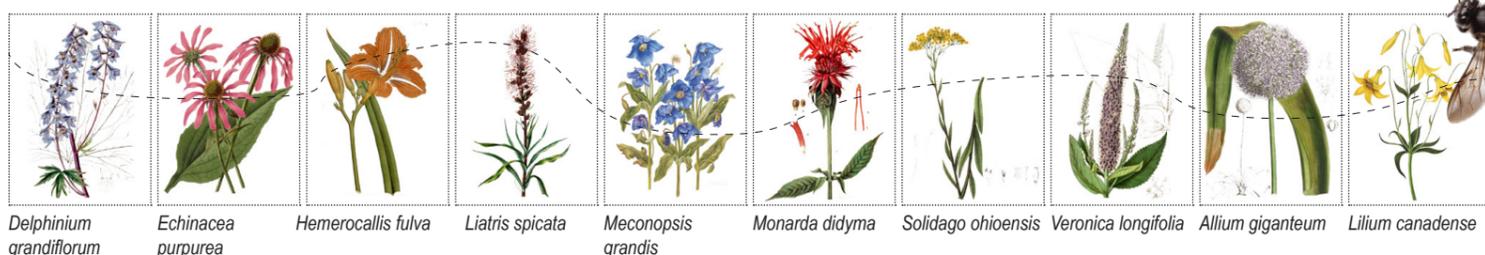
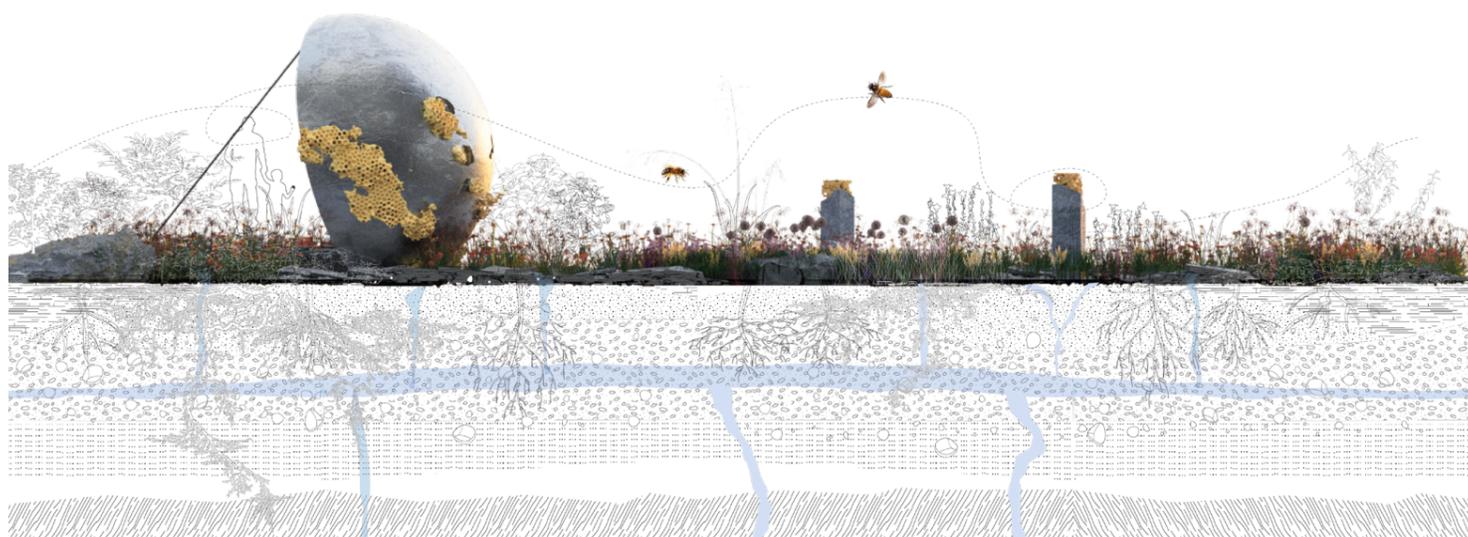
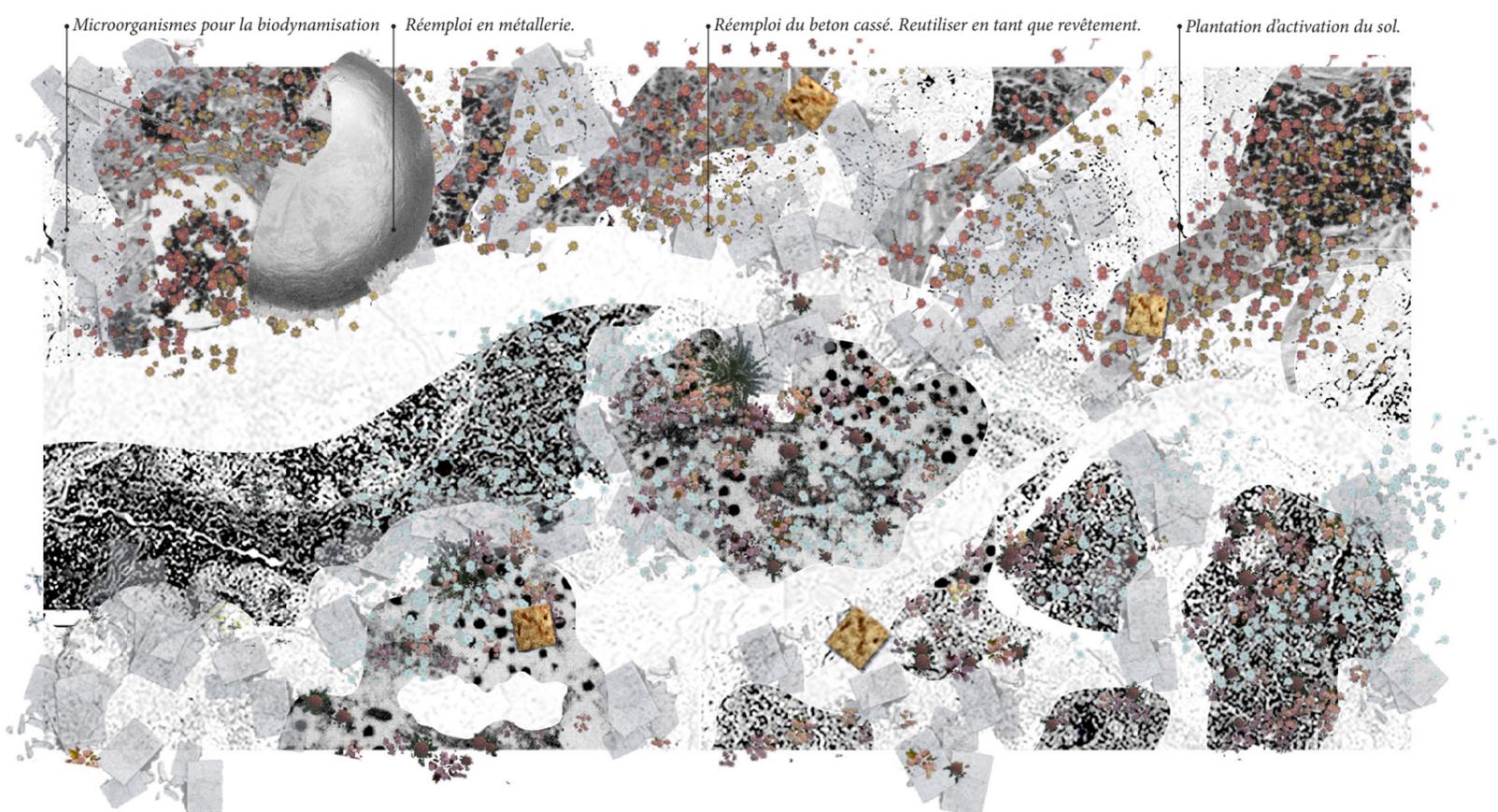


« La main du jardinier ne se montre point »

À travers un projet poétique et émotionnel, nous aspirons à créer un jardin écologique qui, au-delà des réponses programmatiques et fonctionnelles, interroge et suscite les interrogations, l'imaginaire, le souvenir et le désir, le rêve. Nous cherchons à sensibiliser à la question du système Terre, défini comme « la biosphère et toutes les parties de la Terre avec lesquelles elle interagit activement ». Ce système s'auto-régule grâce aux interactions entre les organismes vivants et leur environnement inorganique.

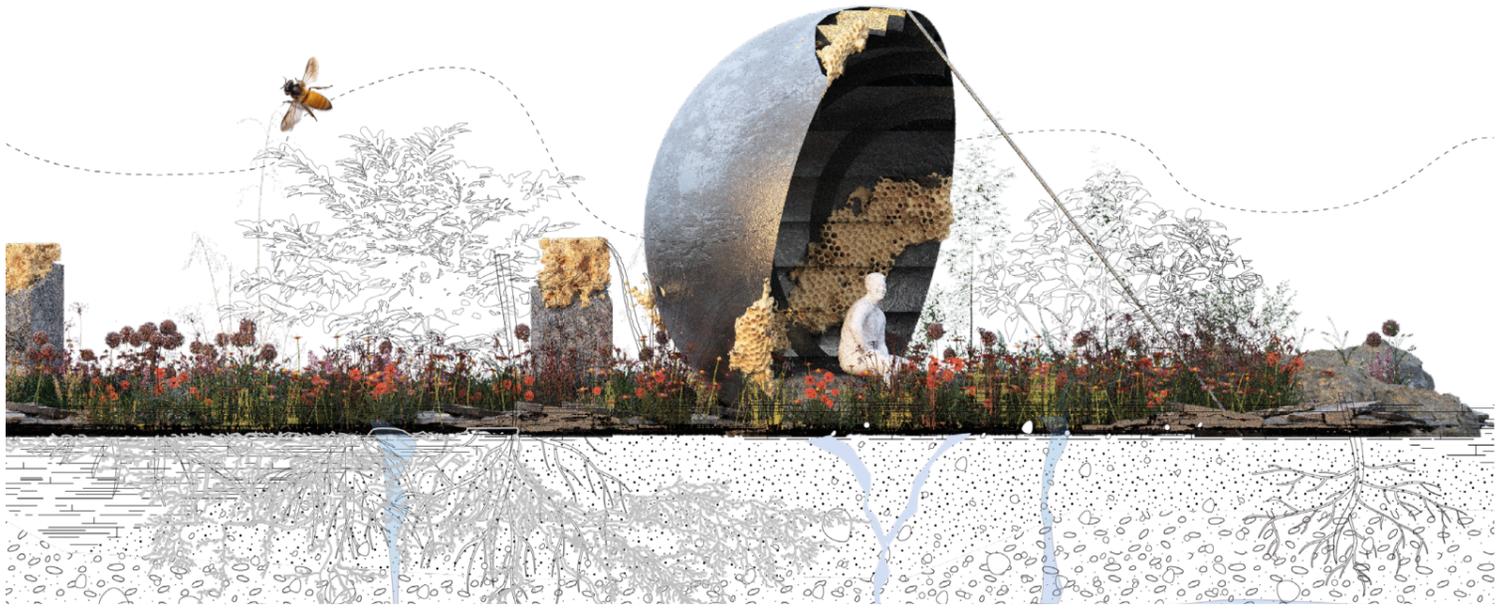
Dans le jardin, les ruches poussent sur des objets minéraux recyclés. En pollinisant d'autres êtres vivants, les abeilles transforment sans fin leurs ruches. Ainsi, le vivant et son environnement se modifient constamment dans ce jardin poreux. Dans ce contexte, ce ne sont pas tant les parties qui importent que leur enchevêtrement, la façon dont leurs relations s'intensifient.

Le jardin se trouve à mi-chemin entre des temporalités passées, présentes et futures. Bien que son atmosphère demeure ambivalente, croisant des ambiances aussi contradictoires que celles d'un jardin de roaille enrobé et d'autres morceaux de déchets inertes, voire la lune en aluminium, plus proche de la Terre à l'époque silurienne. Le jardin est une expérience à travers l'espoir et la nostalgie, où nos désirs de reconstruire ce futur qui appartient au passé s'expriment à travers le recyclage de matériaux de manière écologique. Le rapport à l'expérience dans le jardin induit en effet une émotion, qui est une amorce, mais n'est pas une fin en soi.

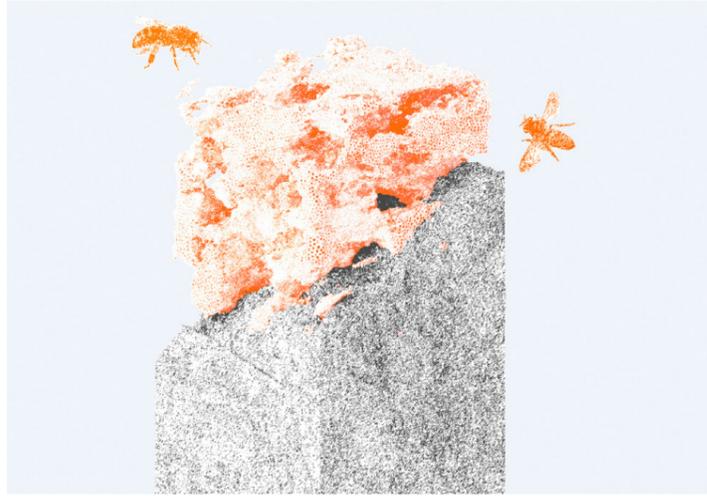


Une biologie centrée « non plus sur l'étude de lignées ou d'identités spécifiques mais sur les transformations mutuelles et les tissus d'interdépendance qui se créent entre les corps et leur milieu ».

-Donna Haraway, « sympoïèse »



Installation de la ruche sur le béton et la pierre



Evolution de la ruche à travers le temps



Matière organique pour activer la pédogénèse

Plantation d'activation du sol.

Réemploi en métallerie.

Réemploi du béton cassé. Reutiliser en tant que revêtement.