

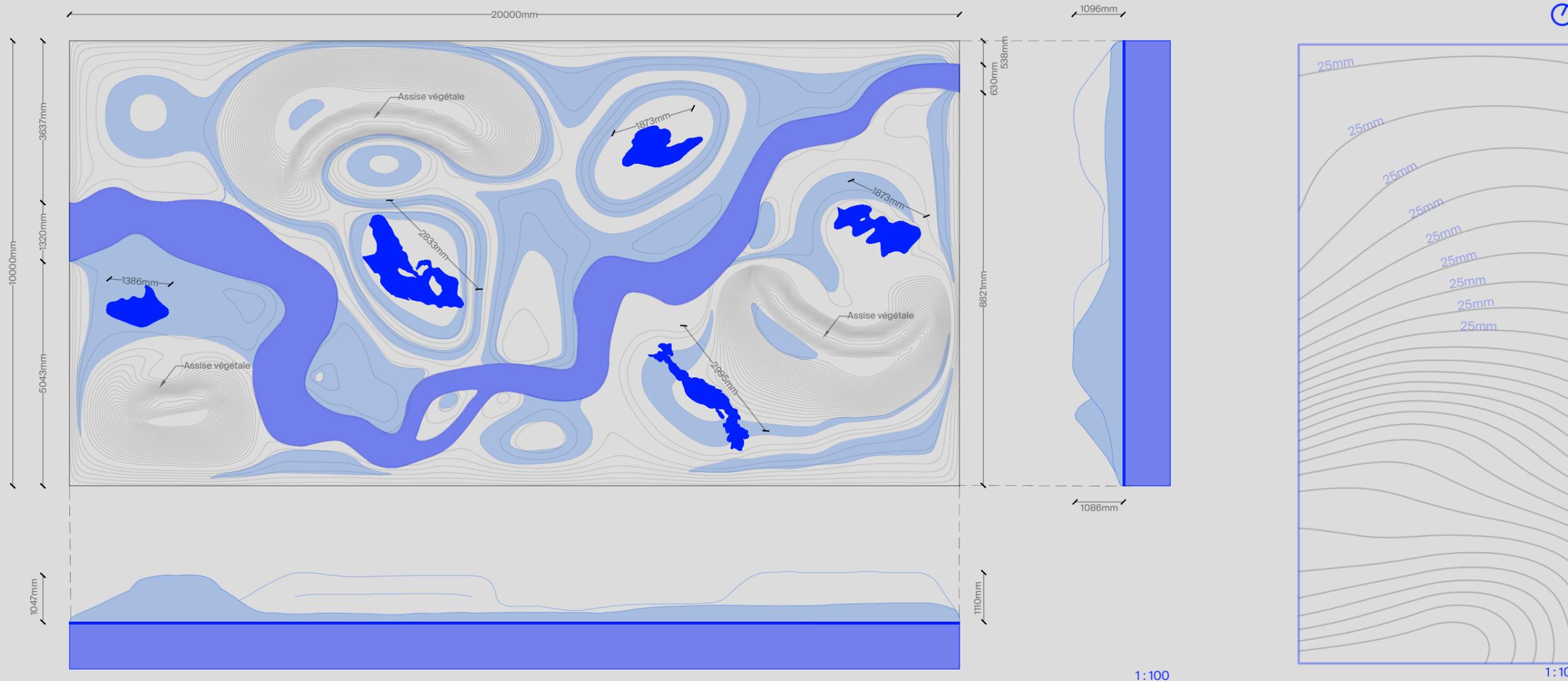
Bassins versants

Axe nord-sud

Bassins versants est une œuvre qui remonte à la source et qui souligne l'importance de l'eau dans l'écosystème des Jardins. En empruntant le chemin, représentant la morphologie d'un segment de la rivière Mitis (486 060, -681416), les visiteur-trices seront invité-e-s à se promener entre différents bassins, dont la forme est basée sur cinq lacs environnants dont certains abreuvent la rivière tel que le lac Mitis. Nous nous sommes inspirées de leurs silhouettes respectives pour composer un tableau sensible qui permettra de reconnaître les eaux qui précèdent la rivière tout en vivant la frontière entre le corps et les différents environnements texturés du jardin. Iels découvriront que certains des lacs sont des miroirs, alors que d'autres sont de vraies réserves d'eau contenues par des bassins d'acier. Au gré de leur trajet iels seront invité-e-s à s'arrêter et à s'asseoir, ou s'allonger au bord de l'eau, sur du mobilier végétal dans le but de s'inscrire dans l'environnement, de *faire partie de*. Dans le jardin, les différentes zones fleuries de végétaux vivaces de la région fonctionnent comme des taches colorées que les promeneures pourront observer et toucher.

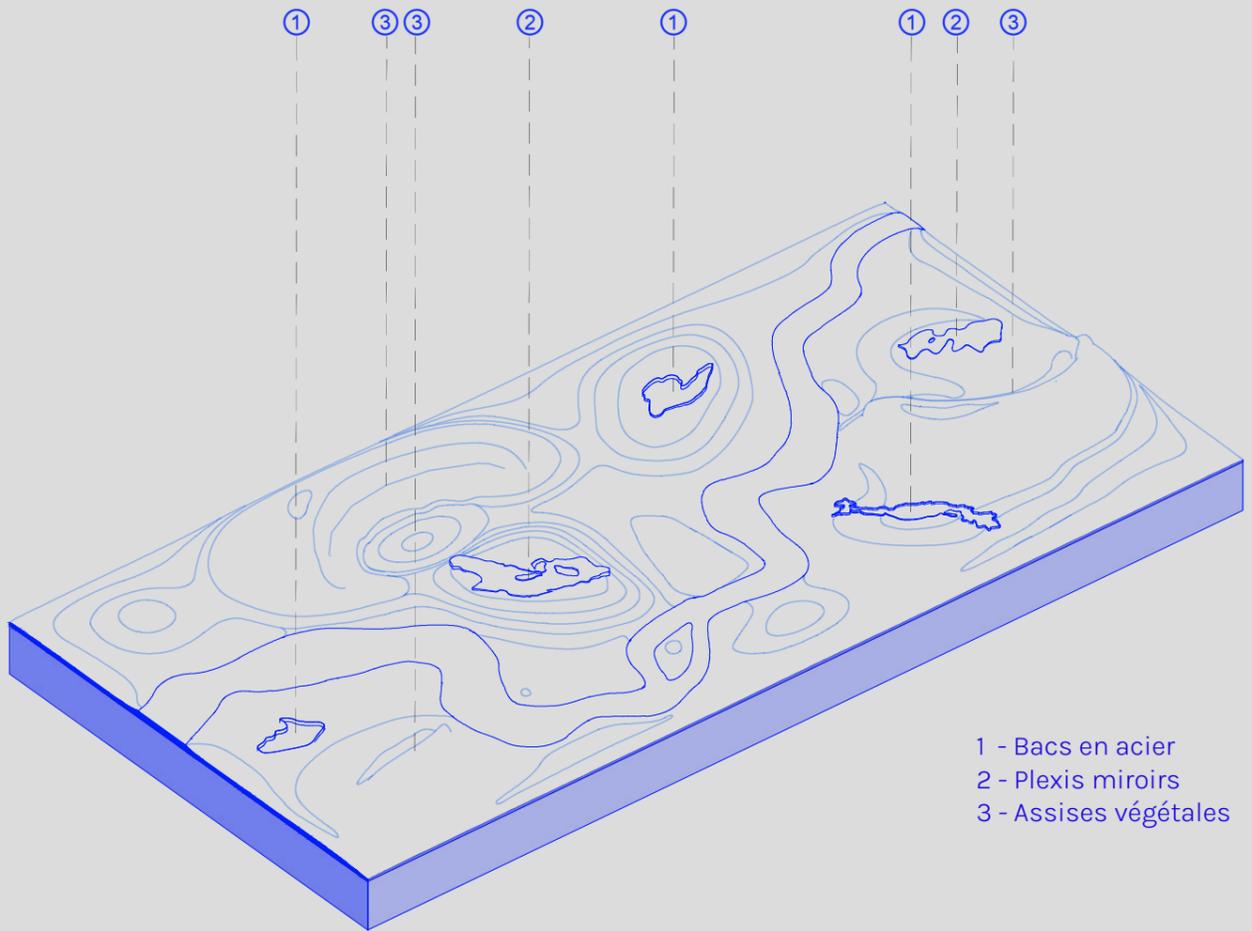
Liste des végétaux envisagés

- Épervière orangée du Canada (F: juin – septembre)
- Myosotis laxiflore (F: juin – août)
- Trèfle rampant (F: juin – septembre)
- Linaire vulgaire (F: juin – octobre)

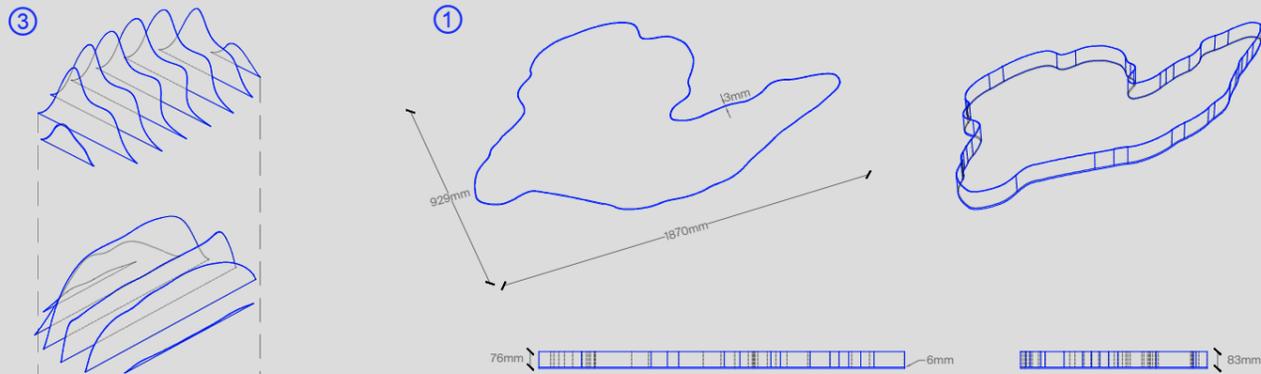


Bassins versants

Axe nord-sud



- 1 - Bacs en acier
- 2 - Plexis miroirs
- 3 - Assises végétales

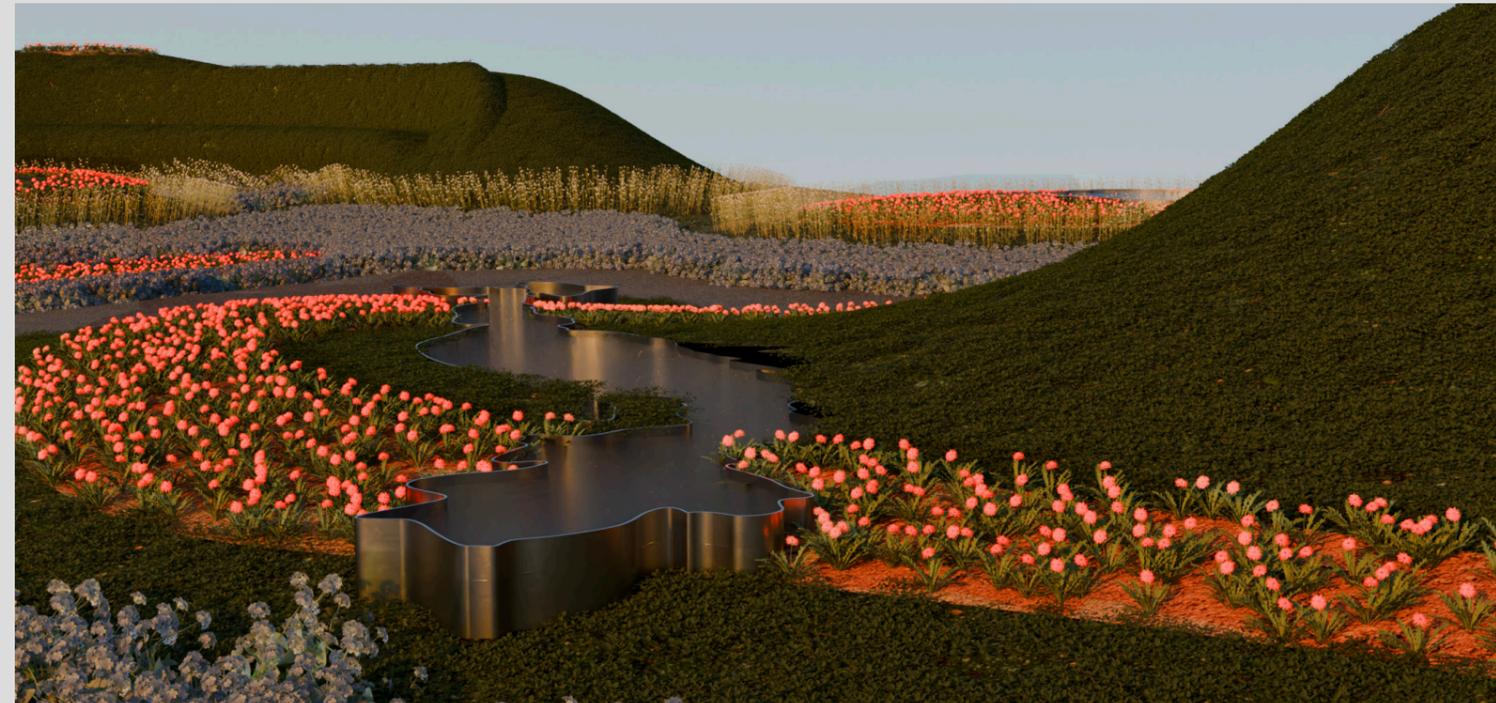
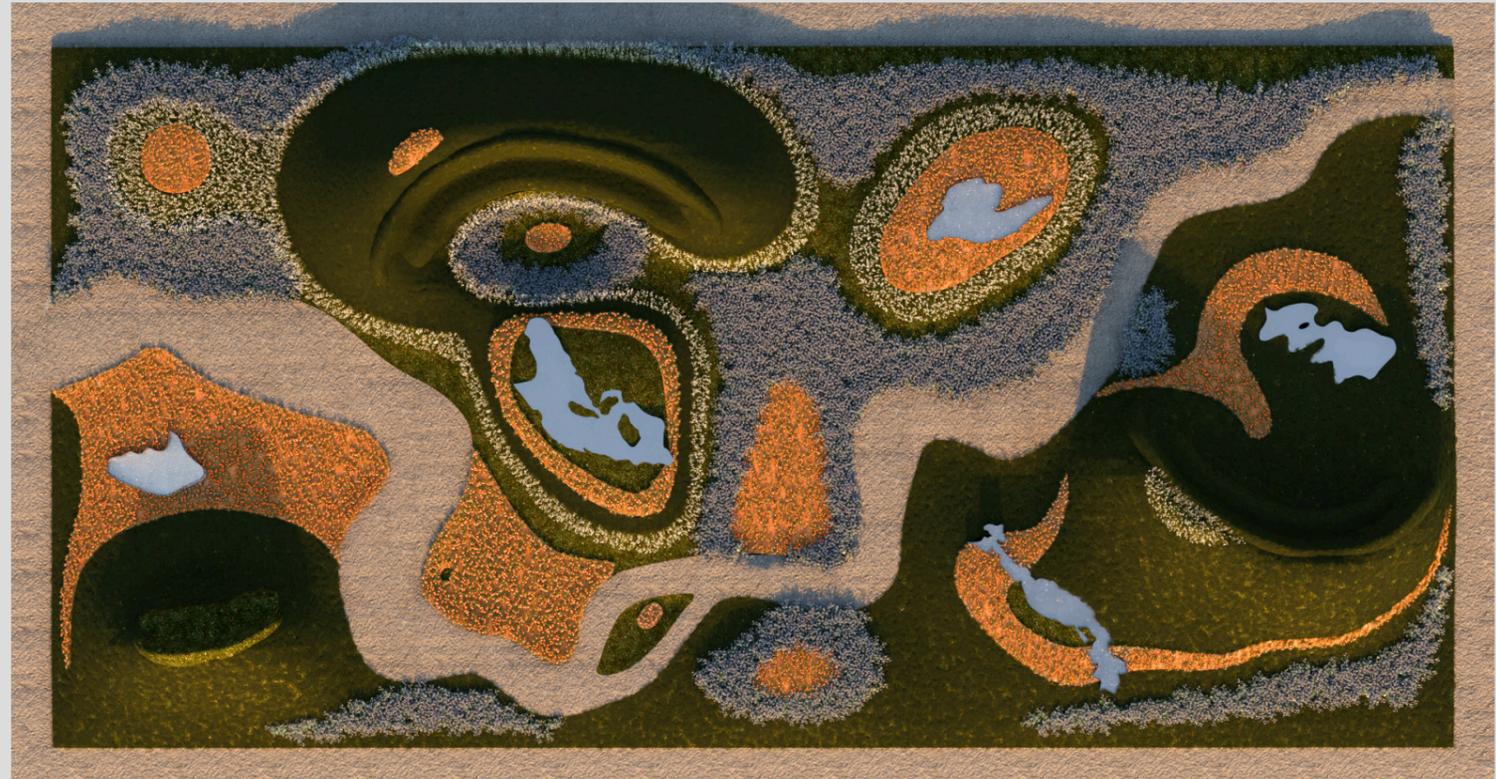


Construction des bacs d'acier :

- Tôle d'acier 1/8po
- Flat bar d'acier pliée 1/8po

Construction des assises :

- Structure en carton 4mm
- Agrégats
- Terre
- Trefles



*Soucieux de l'impact environnemental de ce type de projet, le collectif a d'emblée privilégié des matériaux biodégradables, végétaux, réutilisables ou recyclables.

Étant donné que l'acier est une matière entièrement réutilisable, les bassins seront offerts après l'exposition de l'oeuvre à l'entreprise J.M. Bastille Acier Inc., spécialisée en recyclage de métaux dans la région de Rivière-du-Loup.

Quant aux miroirs de plexiglas, ceux-ci seront réintégrés dans un projet futur du collectif.

Enfin, la structure en carton des assises végétales se décomposera entièrement dans le sol au cours des deux années d'exposition.