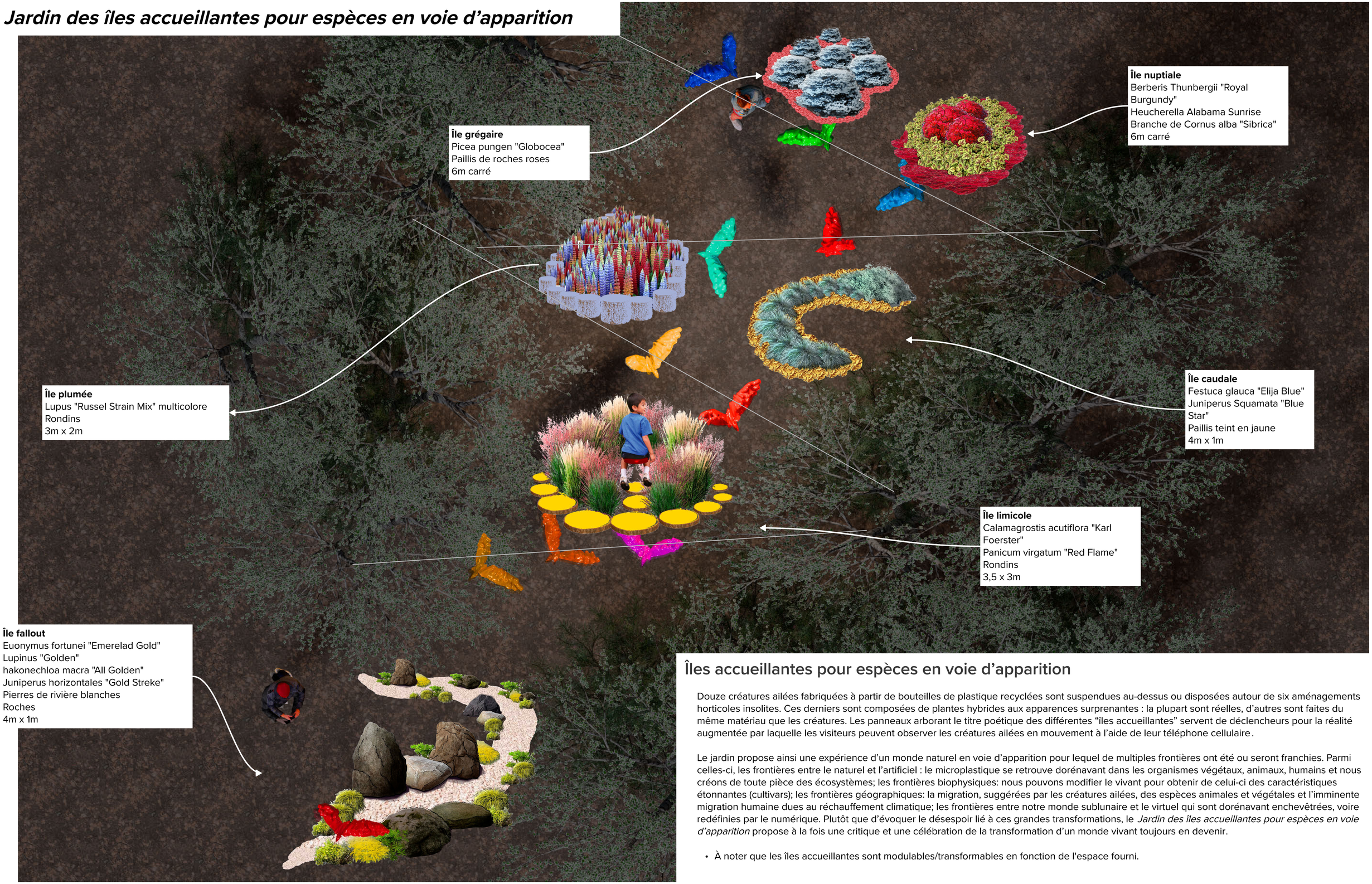
Jardin des îles accueillantes pour espèces en voie d'apparition



Îles accueillantes pour espèces en voie d'apparition

Douze créatures ailées fabriquées à partir de bouteilles de plastique recyclées sont suspendues au-dessus ou disposées autour de six aménagements horticoles insolites. Ces derniers sont composées de plantes hybrides aux apparences surprenantes : la plupart sont réelles, d'autres sont faites du même matériau que les créatures. Les panneaux arborant le titre poétique des différentes "îles accueillantes" servent de déclencheurs pour la réalité augmentée par laquelle les visiteurs peuvent observer les créatures ailées en mouvement à l'aide de leur téléphone cellulaire.

Le jardin propose ainsi une expérience d'un monde naturel en voie d'apparition pour lequel de multiples frontières ont été ou seront franchies. Parmi celles-ci, les frontières entre le naturel et l'artificiel : le microplastique se retrouve dorénavant dans les organismes végétaux, animaux, humains et nous créons de toute pièce des écosystèmes; les frontières biophysiques: nous pouvons modifier le vivant pour obtenir de celui-ci des caractéristiques étonnantes (cultivars); les frontières géographiques: la migration, suggérées par les créatures ailées, des espèces animales et végétales et l'imminente migration humaine dues au réchauffement climatique; les frontières entre notre monde sublunaire et le virtuel qui sont dorénavant enchevêtrées, voire redéfinies par le numérique. Plutôt que d'évoquer le désespoir lié à ces grandes transformations, le *Jardin des îles accueillantes pour espèces en voie d'apparition* propose à la fois une critique et une célébration de la transformation d'un monde vivant toujours en devenir.

- À noter que les îles accueillantes sont modulables/transformables en fonction de l'espace fourni.

Jardin des îles accueillantes pour espèces en voie d'apparition

COMPOSITION DE L'INSTALLATION

- **12 sculptures de plastique PETG** suspendues à des câbles fixés aux arbres
- **1 balançoire suspendue** à une corde de nylon fixée à un câble tendu entre deux arbres

- 2 à 3 sculptures par section
- Dimensions 55 po. X 24 po X 12
- Poids d'un élément 4 lb
- Hauteur installation 9-16 pieds
- Longueur maximum 43 pieds
- Cable toronné 1⁄4 6/19
- Avec tube protection en PVC
- Déflexion approximative du câble 3 pieds
- Effort Horizontal à l'appui 150 lbs
- Diamètre minimum de l'arbre d'attache 8 po.
- les 2 sculptures au sol sont ancrées

CODE ET NORMES
CNB 2020 Vitesse maximale vent 90 km/hre

MONTAGE

- L'installation spécifique sur le site sera validée par un ingénieur
- Le système d'installation des sculptures, adapté d'un kit de tyrolienne commercial, est utilisé depuis 3 ans dans de nombreuses installations estivales.
- L'installation, l'entretien et le démontage (ou hivernage) des sculptures est assuré par les artistes avec leur équipement.