

Frontières en perspectives: Jardin de réflexion et d'expression

Vue en plan

Ce projet de jardin explore la notion de frontières en utilisant 15 murs triangulaires, symbolisant les barrières anti-migratoires de différents pays.

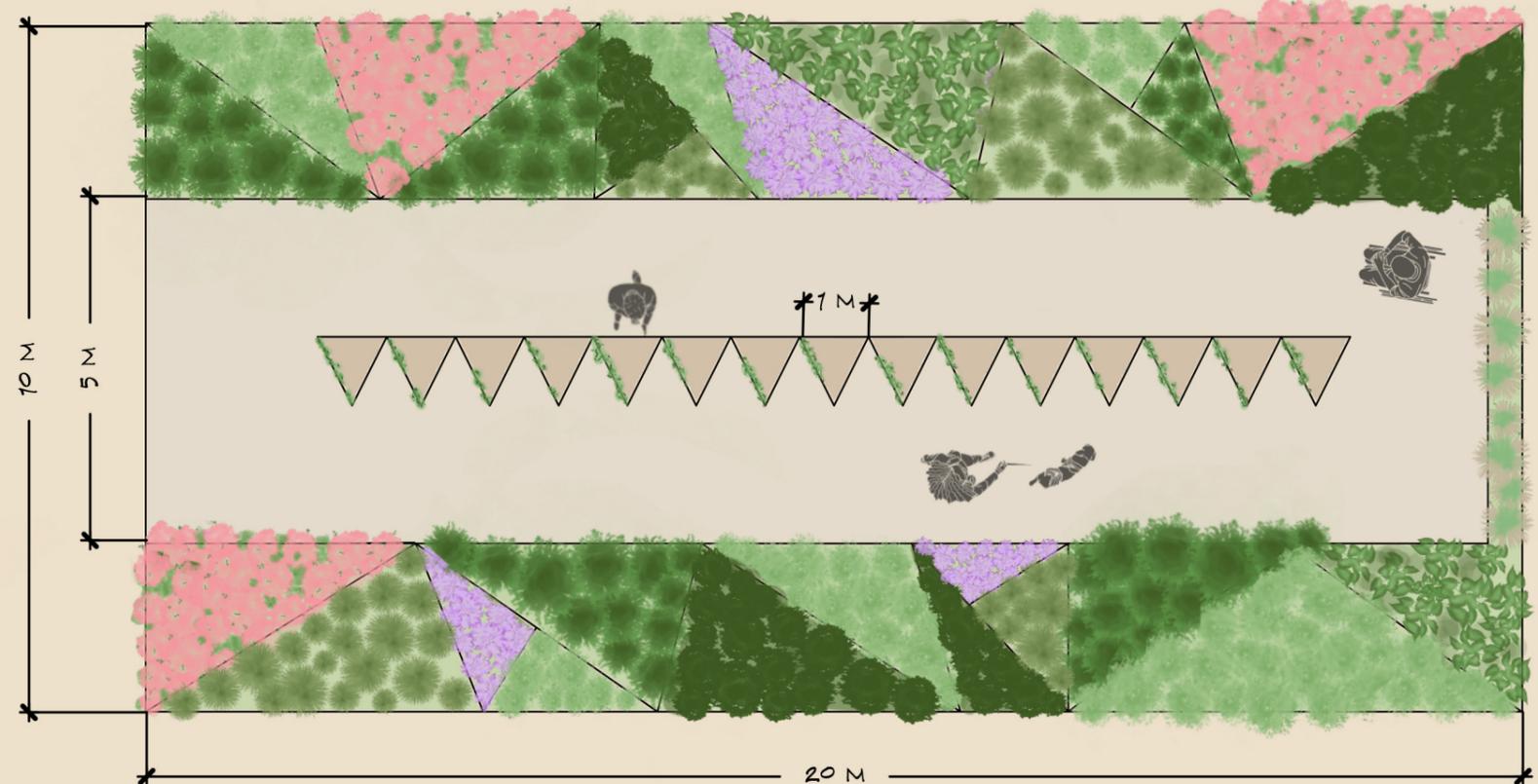
Le triangle, symbole de stabilité et de protection, est également repris dans les zones de plantation, inspiré par le symbole de la Sécurité civile, pour évoquer un sentiment de sécurité malgré la présence de ces barrières.

La disposition des murs crée une illusion d'ouverture entre eux, mais lorsqu'on s'en approche, on découvre que chaque passage est en réalité fermé, reflétant la dure réalité des frontières physiques et des obstacles invisibles.

Autour de ces murs, des plantations en forme de triangles renforcent cette symbolique de stabilité, tout en ajoutant de la vie et des couleurs à cet espace réfléchi.

De l'autre côté des murs, un atelier de graffiti est proposé, permettant aux visiteur·ses de s'appropriier ces barrières à travers le « border art ».

Ce geste artistique transforme les murs en surfaces d'expression collective, invitant chacun·e à redéfinir les frontières par l'art et à envisager des liens nouveaux et créatifs au-delà des séparations visibles et invisibles.



Liste des végétaux:

-  Symphyotrichum novae-angliae
-  Monarda fistulosa
-  Rhododendron groenlandicum
-  Anaphalis margaritacea
-  Adiantum pedatum
-  Sporobolus heterolepis
-  Maianthemum racemosum
-  Avenella flexuosa
-  Clematis virginiana

Légende:

-  Murs en plaques de bois
-  Revêtement en gravier 2-4 mm

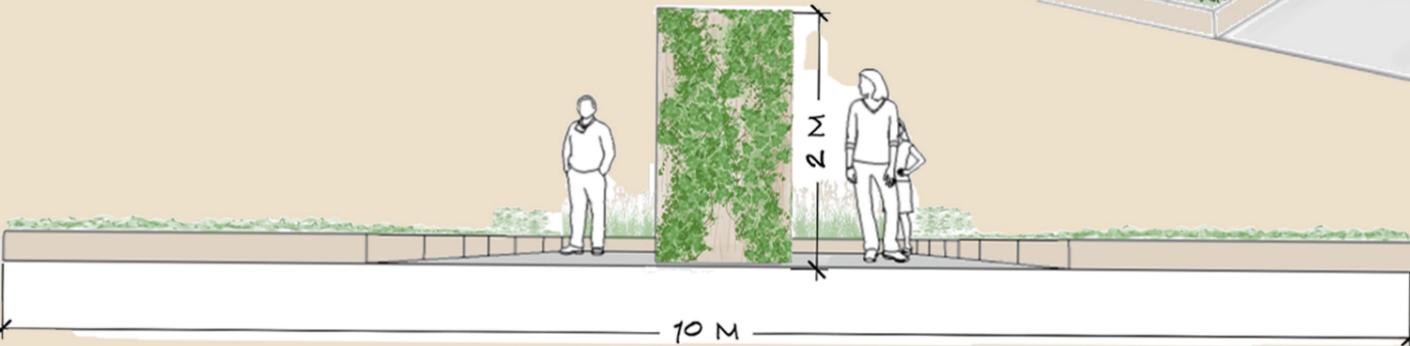


échelle: 1/100

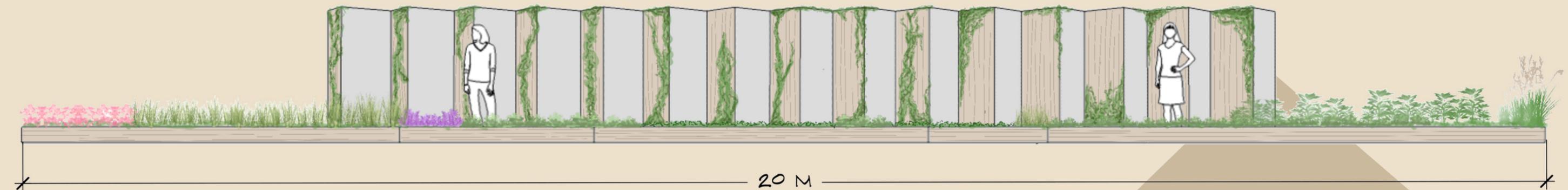
Isométrie de l'ensemble du projet



Profils



échelle: 1/50



échelle: 1/50