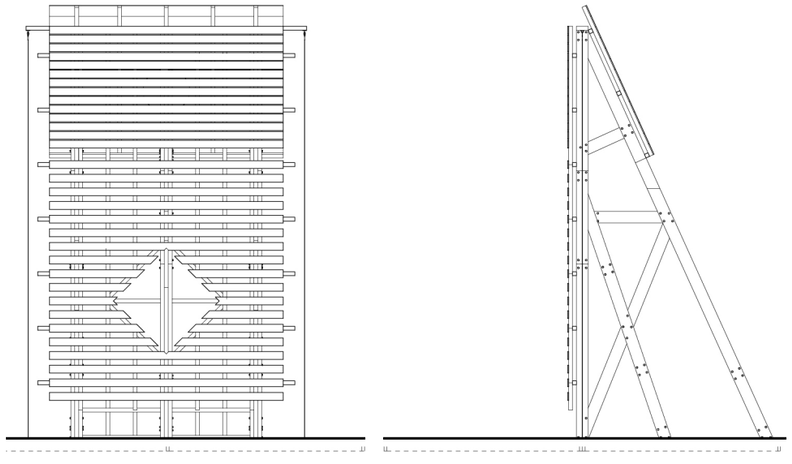
Tableau Vivant

Le tableau vivant est un canevas avec une intention double : fournir un refuge à la biodiversité en offrant un spectacle visuel. Arachnides, insectes, petits mammifères, rongeurs et oiseaux s'impliqueront en harmonie dans la construction du tableau. Avec les végétaux choisis, ils participeront à un écosystème vivant qui, au fil des saisons, proposera au visiteur une parade évolutive et remplie d'espoir.

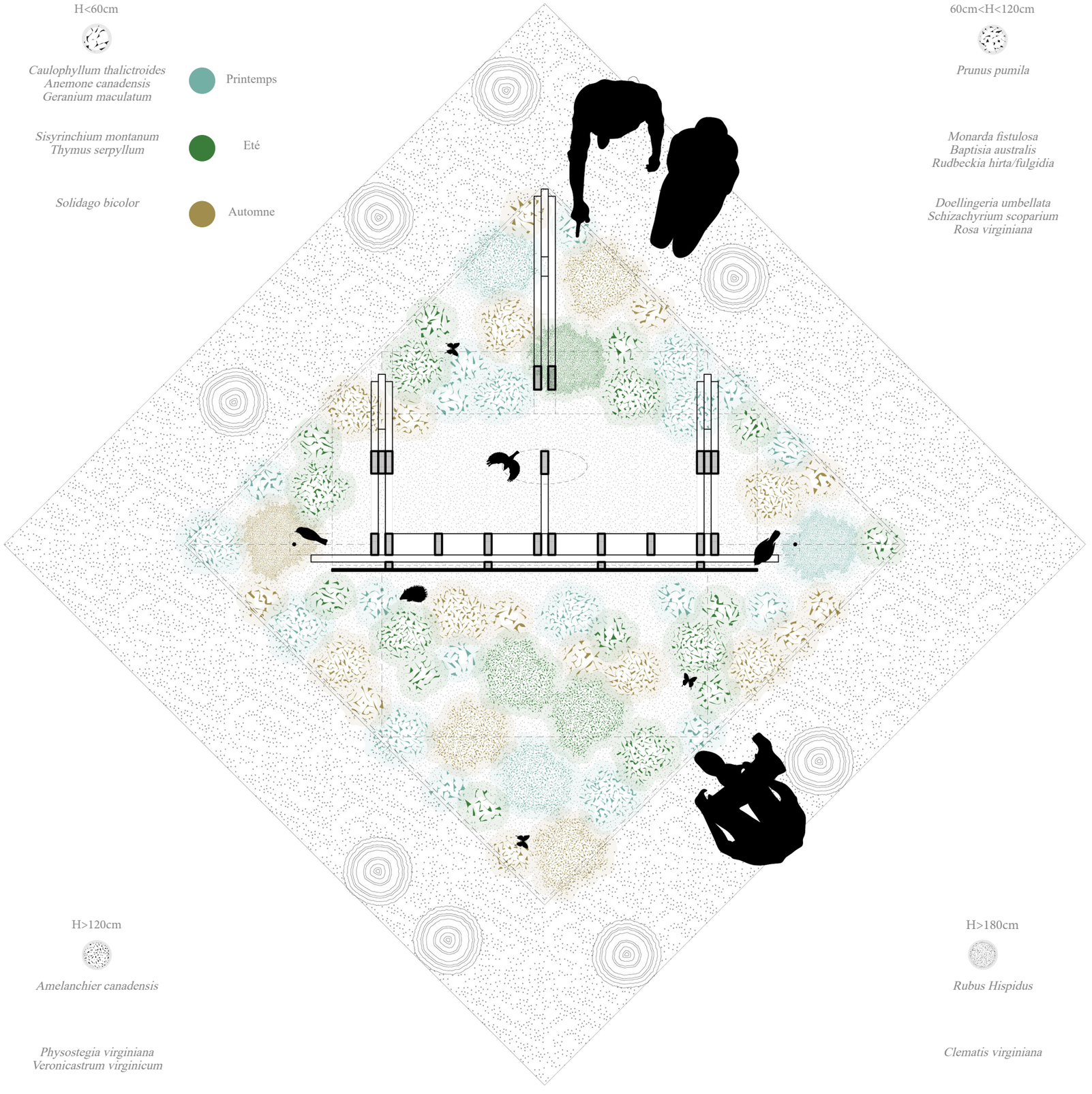
La structure du tableau se veut la toile de fond d'un dialogue constant avec les éléments et la flore : lumière, pluie et neige, mousse, champignons, lianes, fleurs, graines en dicteront les évolutions. Les jeux d'ombre et la patine du bâti se mêleront aux chorégraphies romantiques des occupants. Grâce à ses matériaux compostables et dépourvus de traitements polluants, la structure changera avec le temps. Couleurs, usure, moisissures, colonisations, compostage : la réinvention des modules qui composent le tableau est tracée. Un retour aux sources pour un cycle éternel.

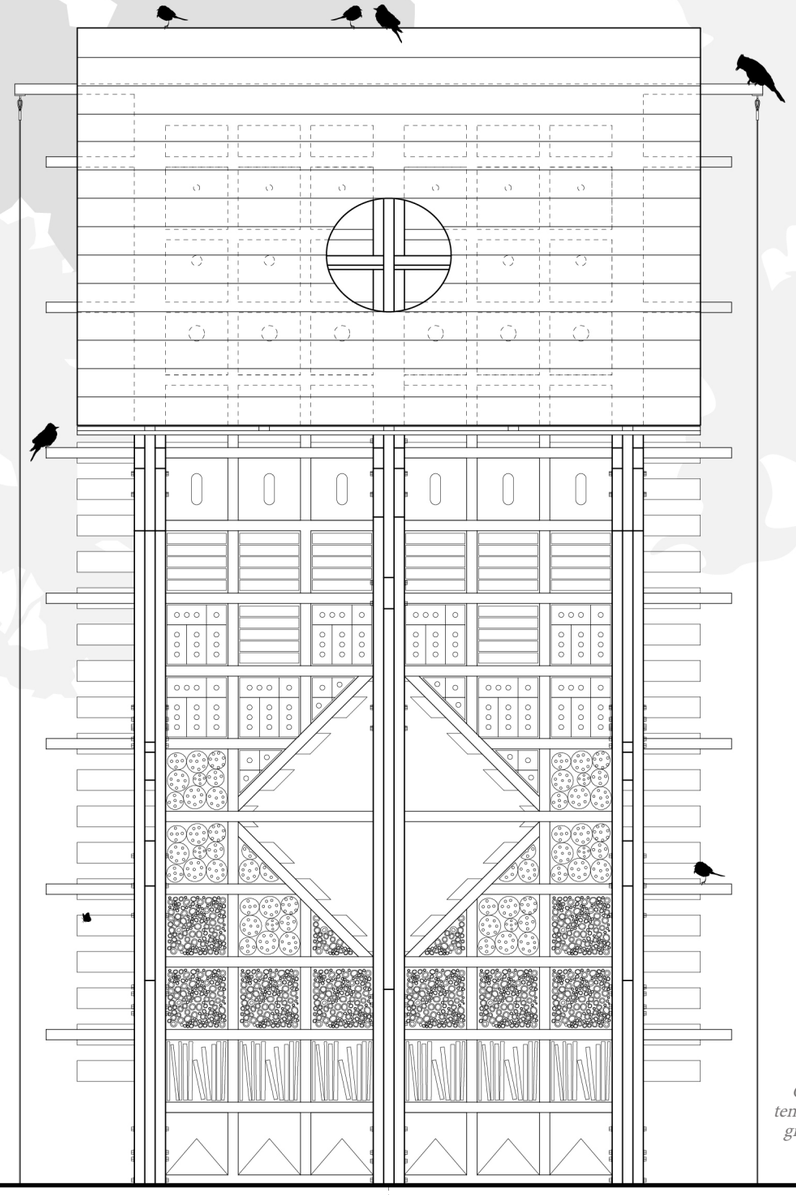
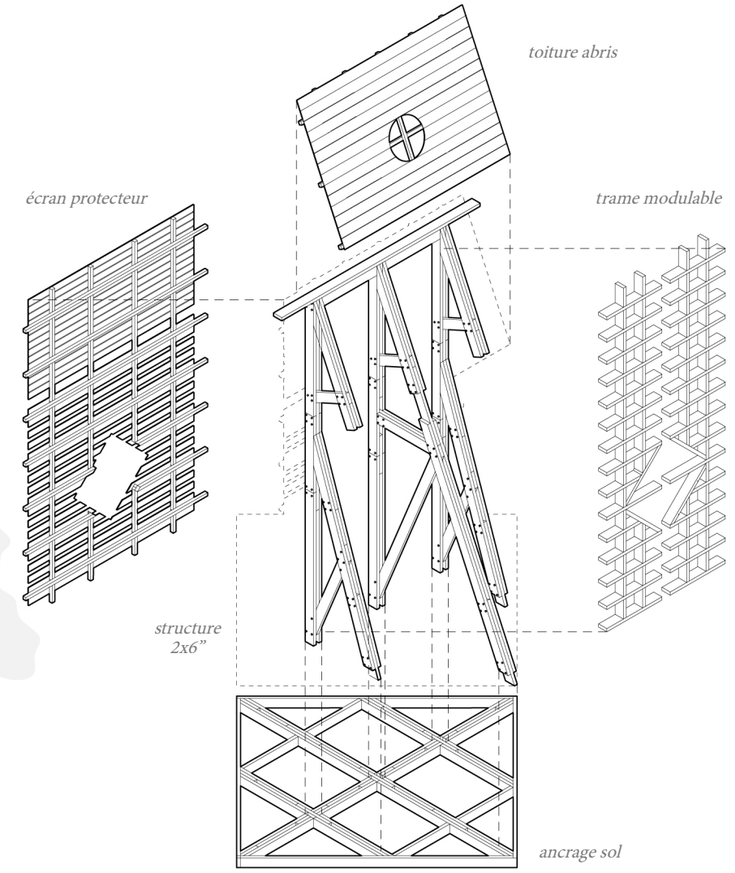
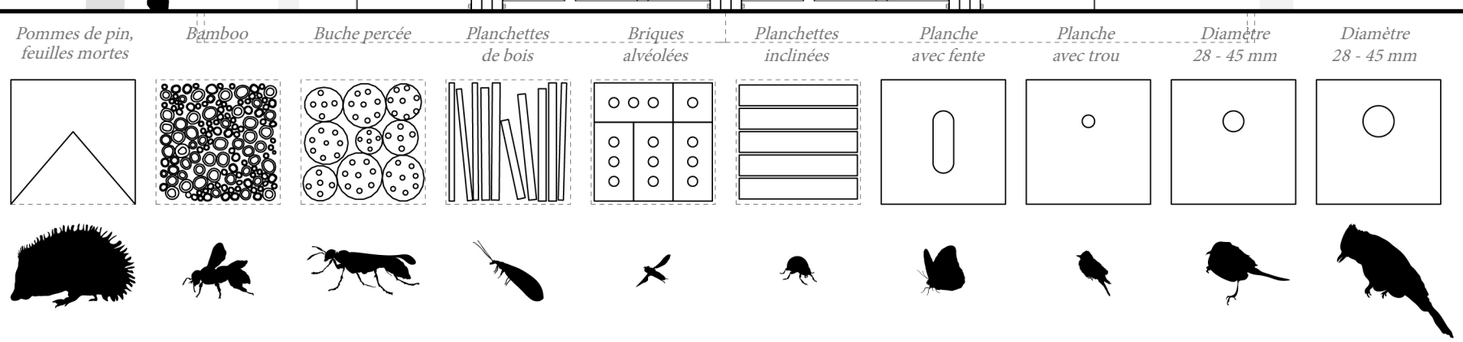
Par ses espaces vides, la géométrie du tableau cadrera aussi des scènes de la nature environnante, indiquant que cet écosystème n'est pas physiquement contraint.

À l'inverse d'un épouvantail, le tableau vivant attirera toutes sortes de visiteurs, y compris ceux qu'on dit « nuisibles ». Différents habitats y sont proposés pour imaginer (re)bâtir en incluant tous les membres du vivant.



Végétaux endémiques de Gaspésie, choisis pour l'étalement de leur floraison, leurs préférences d'ensoleillement, leur hauteurs variées, leur profusion, leur capacité à prendre le vent, et leur attractivité pour les insectes et oiseaux locaux.





Cables et tendeurs pour grimpantes